



1. DATOS DA ACTIVIDADE

NOME: Iniciación á documentación fotográfica do patrimonio histórico

GRUPO: Cursos Autonómico

ÁREA: Históricos EGAP

CUALIFICACIÓN:	ASISTENCIA	PLAN:	F. FINALISTAS	HORAS:	21
ADMINISTRACIÓN:	AUTONÓMICA	ESTADO:	CONVOCADO	ANO:	2004
MOD.IMPARTICIÓN:	PRESENCIAL	TIPOLOXÍA:	XERAL	EDICIÓNS:	1

2. DESCRICIÓNS

DESCRICIÓN CURSO

Informar os asistentes sobre o labor que exerce a fotografía como elemento creador da imaxe do patrimonio histórico e como aquela pode ser utilizada para os traballos de investigación, documentación e divulgación dos bens patrimoniais. Descrición do proceso analóxico e a súa transición á fotografía dixital, practicando todo o percorrido ata o seu almacenamento nos distintos formatos dixitais.

DESTINATARIOS

Persoal da Xunta de Galicia relacionado co patrimonio cultural, técnicos, restauradores, conservadores de museos, xestores do patrimonio que utilizan a fotografía como complemento ó seu labor.

PROGRAMA

Introducción e antecedentes: principios xerais. A cámara. Elementos. Fundamentos da fotografía dixital. A imaxe dixital, definicións, equipamentos, formatos, estándares, soportes, calidade e conservación. Analóxico fronte a dixital: vantaxes e inconvenientes de cada un, intercambio de soportes. A preservación do patrimonio fotográfico en formato dixital. Mecanismos para o control da calidade da imaxe dixital. Programa de tratamento da imaxe: photoshop.

CRITERIOS DE SELECCIÓN

Terá preferencia o persoal que desempeñe no seu traballo tarefas relacionadas co obxecto do curso, o cal deberá certificarse polo responsable do departamento no que estea destinado.

3. DATOS EDICIÓNS

AU04FAE001SA

LOCALIDADE: SANTIAGO DE COMPOSTELA

INICIO / FIN: 24/05/2004 a 01/06/2004

NUM. PRAZAS: 24

ESTADO: NORMAL - (DIPLOMAS EM.)

DATA EXAME:

DOCENTES NOMEADOS

NON HAI INFORMACIÓN DISPOÑIBLE