



1. DATOS DA ACTIVIDADE

NOME: Iniciación no tratamento da fotografía dixital

GRUPO: Cursos Autonómico

ÁREA: Históricos EGAP

CUALIFICACIÓN:	ASISTENCIA	PLAN:	F. FINALISTAS	HORAS:	21
ADMINISTRACIÓN:	AUTONÓMICA	ESTADO:	CONVOCADO	ANO:	2005
MOD.IMPARTICIÓN:	PRESENCIAL	TIPOLOXÍA:	XERAL	EDICIÓNS:	1

2. DESCRICIÓNS

DESCRICIÓN CURSO

Informar os asistentes sobre o labor que exerce a fotografía como elemento creador da imaxe do patrimonio histórico, e cómo aquela pode ser utilizada para os traballos de investigación, documentación e divulgación dos bens patrimoniais. Descrición do proceso analóxico e a súa transición á fotografía dixital, practicando todo o percorrido ata o seu almacenamento nos distintos formatos dixitais.

DESTINATARIOS

Todo o persoal da Xunta de Galicia relacionado co patrimonio cultural, técnicos, restauradores, conservadores de museos, xestores do patrimonio, que teñan que utilizar a fotografía como complemento ao seu labor.

PROGRAMA

Introdución. Antecedentes: principios xerais. A cámara. Elementos. Fundamentos da fotografía dixital. A imaxe dixital, definicións, equipamentos, formatos, estándares, soportes, calidade e conservación. Analóxico fronte a dixital. Vantaxes e inconvenientes de cada un, intercambio de soportes. A preservación do patrimonio fotográfico en formato dixital. Mecanismos para o control da calidade da imaxe dixital. Programa de tratamento da imaxe. Photoshop.

CRITERIOS DE SELECCIÓN

Daráselle preferencia ao persoal da Xunta de Galicia que teñan na fotografía unha ferramenta de traballo tanto dunha forma directa, como instrumento fundamental no seu labor diario, como indirectamente mediante o seu uso como elemento secundario en que sustentar os seus informes e resolucións.

3. DATOS EDICIÓNS

AU05FAJ001SA

LOCALIDADE: SANTIAGO DE COMPOSTELA		INICIO / FIN: 03/03/2005 a 11/03/2005	
NUM. PRAZAS: 24	ESTADO: NORMAL - (DIPLOMAS EM.)		DATA EXAME:
DOCENTES NOMEADOS			
NON HAI INFORMACIÓN DISPOÑIBLE			