ESCOLA GALEGA DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

FICHA DA ACTIVIDADE FORMATIVA
FC21091

1. DATOS DA ACTIVIDADE

NOME: Autocad 2016 - Nivel básico

CONVOCATORIA: Convocatoria autonómico 1º semestre

GRUPO: Cursos Autonómico

ÁREA: Administración electrónica, protección de datos e calidade administrativa

CUALIFICACIÓN:	APROVEITAMENTO	**PLAN:**	F. FINALISTAS	**HORAS:**	35
ADMINISTRACIÓN:	AUTONÓMICA	**ESTADO:**	CONVOCADO	**ANO:**	2021
MOD.IMPARTICIÓN:	TELEPRESENZA	**TIPOLOXÍA:**	XERAL	**EDICIÓNS:**	1

DATA MATRÍCULA: Do 19/02/2021 - 08:00h ao 04/03/2021 - 23:55h

2. DESCRICIÓNS

DESCRICIÓN CURSO

Coñecer os aspectos básicos da interfaz do programa AutoCAD
- Usar a área de debuxo e comprender o uso das dimensións e unidades de traballo.
- Seleccionar obxectos no editor de debuxo.
- Debuxar entidades sinxelas.
- Modificar as entidades xa existentes cos comandos correspondentes.
- Empregar entidades xa existentes no editor de debuxo para novas construcións.
- Encadrar e visualizar distintas partes do debuxo.
- Utilizar os modos de referencia a obxectos para un traballo de precisión.
- Utilizar a malla de rejilla, resolución e ortogonal para introducir medidas exactas.
- Xestionar os arquivos e creación de novos debuxos.
- Cambiar as propiedades dos obxectos, tales como capas, cor e grosor de liñas.
- Usar bloques e referencias externas para gestionar elementos repetidos no debuxo.
- Comprender o sistema básico de acotación en AutoCAD.
- Crear e editar cualquera obxeto de 2 dimensións no Espazo Modelo.
- Usar os obxetos creados no paso anterior para maquetar e deseñar planos definitivos no Espacio Papel.
- Saber Imprimir e obter copias finais dos planos anteriores en papel e en PDF.

DESTINATARIOS

Persoal ao servizo da administración xeral da comunidade autónoma de Galicia, das entidades públicas instrumentais e da administración institucional.

PROGRAMA

Presentación. Introdución ao programa, presentación da interfaz e arranque dunha edición de debuxo. Ejecución de ordes e comandos básicos no sistema de AutoCAD. Entrada de puntos e coordenadas en 2D.
Comandos Liña, Círculo, Borrar e algúns mínimos para empezar a debuxar.
Selección de obxectos por designación automática, ou específicos (Último, Todos, Bordo, PolígonoV, etc.)
Modificación de entidades. Comandos fundamentais: Mover, Virar, Escalar, Recortar, Alargar, Estirar.
Uso de entidades xa debuxadas. Comandos: Equidistancia, Xuntar, Empalme, Chaflán, Simetría, Copia Múltiple.
Repetición de entidades. Comandos: Matriz Polar e Rectangular.
Ordes de visualización: Encadre, Redibujado, Rexenerado.
Funcionamento da orde Zoom e os seus subcomandos (Previo, Escala, Ampliar, Todo, etc.)
Facilidades do programa para introdución de datos e medidas precisas.
Uso da Rejilla, Resolución e modo Ortogonal na práctica do debuxo.
Estudo dos modos de referencia a obxectos existentes no editor de debuxo.
Parámetros de referencia a obxectos. (Intersección, Medio, Cuadrante, etc.)

Rastreos e tracking. Entradas dinámicas e emprego de Nodos ou Pinzamientos para edición no debuxo.
Entidades complexas. Uso das Polilíneas, Rectángulo, Polígonos, etc.
Uso de texto en Liñas ou Liñas Múltiples. Edición de texto e Estilos.
Propiedades dos obxectos. Capas, cor, liña e tipos de liña.
Bloques. Concepto de bloques e atributos. Orde Bloque.
Inserción de imaxes de base e referencias externas.
Acotación de debuxos. Estilos e xestión de cotas. Texto, Axuste, Unidades, etc.
Sistemas de Coordenadas Persoais. Aplicación a planos 2D.
Desprazamento e xiro da orixe de coordenadas.
O espazo papel. Composición do debuxado e control da escala do debuxo para obter planos "definitivos". Incluíndo cajetines, cartelas, marxes e outros obxectos que non pertencen ao deseño.
Impresión e trazado de planos. Táboas de trazado e caixa de diálogo de impresión. Exportación a formatos máis universais como PDF para impresión noutros equipos.

Recomendaciones xerais, usos e compartición de arquivos, exportación a outros formatos. Presentación preliminar do potencial do programa AutoCAD no ámbito de 3D e Render de modelos con materiais, texturas, e luces a partir do traballo realizado en 2D e outras posibilidades

CRITERIOS DE SELECCIÓN

Criterios xerais da EGAP, segundo a Resolución do 4 de xaneiro de 2008 (DOG do 10 de xaneiro de 2008).

3. DATOS EDICIÓNS

TELEPRESENZA

LOCALIDADE: Telepresenza		**INICIO / FIN:** 13/04/2021 a 06/05/2021
NUM. PRAZAS: 25	**ESTADO:** NORMAL - (DIPLOMAS EM.)	**DATA EXAME:** 06/05/2021 ás 18:00h

DOCENTES NOMEADOS

José César Fernández López

LUGAR DE REALIZACIÓN

Sesións de Telepresenza:
Abril: 13,14,15,20,21,22,27,28 e 29 Horario 17:00 a 20:00
Maio: 4 e 5 Horario 17:00 a 20:00
Maio: 6, horario de 17:00 a 19:00
Exame 06/05/2021 ás 18:00h.