ESCOLA GALEGA DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

FICHA DA ACTIVIDADE FORMATIVA
LO09044

1. DATOS DA ACTIVIDADE

NOME: Edición de vídeo

GRUPO: Cursos Local

ÁREA: Proceso de traballo

CUALIFICACIÓN:	APROVEITAMENTO	**PLAN:**	FONDOS EGAP	**HORAS:**	20
ADMINISTRACIÓN:	LOCAL	**ESTADO:**	CONVOCADO	**ANO:**	2009
MOD.IMPARTICIÓN:	TELEFORMACIÓN	**TIPOLOXÍA:**	XERAL	**EDICIÓNS:**	1

DATA MATRÍCULA: Do 16/03/2009 - 14:00h ao 30/03/2009 - 14:00h

2. DESCRICIÓNS

DESCRICIÓN CURSO

Coñecer e utilizar as mellores técnicas e ferramentas para a produción de video dixital.
Coñecer as especificacións que teñen o audio e o vídeo nos sistemas multimedia. Crear e incorporar fitas de vídeo a presentacións multimedia, proceder á súa posprodución, aplicar filtros, realizar montaxes, etc.

DESTINATARIOS

Persoal ao servizo das entidades locais de Galicia.

PROGRAMA

1. Introdución.
- A ventá de benvida.
2. Espazo de traballo.
- Persoalización do espazo de traballo.
- Paneis.
- Ferramentas.
3. Proxectos.
- Crear dun proxecto novo.
- Abrir un proxecto existente.
- Axustes de proxecto e axustes preestablecidos.
- Proxectos especiais.
- Fluxo de traballo.
4. Configuración e importación de recursos.
- Captura e dixitalización.
- Importación de arquivos.
5. Administración e visualización de recursos.
- O panel Proxecto.
- Uso de recursos.
- Reprodución de recursos.
6. Edición dunha secuencia.
- Conceptos básicos de edición.
- Recorte de clips.
- Ensamblaxe dunha secuencia.
- Cambio da escala, duración, velocidad o entrelazado do clip.
- Uso de clips nunha secuencia
- Reorganización de clips nunha secuencia.
- Previsualización de secuencias.
7. Transicións.

- Descripción xeral das transicións.
- Agregar transicións.
- Axustar transicións.
- Transicións persoalizables.
8. Audio.
- Uso do audio.
- Uso de clips, canais e pistas.
- Grabación de audio.
- Aplicación de efectos a audio.
9. Títulos.
- Creación de títulos.
- Agregado de texto a títulos.
- Agregado de formas e imaxes a títulos.
- Uso de texto e obxectos nos títulos.
- Agregado de recheos, contornos e sombras a títulos.
- Uso de estilos.
- Desplazamento e arrastre de títulos.
10. Aplicación de efectos.
- Uso de efectos.
- Aplicación, eliminación e organización de efectos.
- Axuste de efectos.
- Movemento.
- Corrección de cor.
11. Animación.
- Uso de fotogramas clave.
12. Composición.
- Composición de vídeo.
- Transparencia.
13. Exportación.
- Selección de formatos de exportación.
Axustes de exportación.Configurando Logging.

CRITERIOS DE SELECCIÓN
x

3. DATOS EDICIÓNS

LO09044TE		
LOCALIDADE: TELEFORMACIÓN		**INICIO / FIN:** 06/07/2009 a 17/07/2009
NUM. PRAZAS: 10	**ESTADO:** NORMAL - (SELECCIÓN DISP.)	**DATA EXAME:**
DOCENTES NOMEADOS		
NON HAI INFORMACIÓN DISPOÑIBLE		