



## 1. DATOS DA ACTIVIDADE

**NOME:** Curso de verán sobre a propiedade intelectual na sociedade dixital

**GRUPO:** Servizo de Estudos, Investigación e Publicacións

**ÁREA:** Coñecementos transversais

<b>CUALIFICACIÓN:</b>	ASISTENCIA	<b>PLAN:</b>	FONDOS EGAP	<b>HORAS:</b>	10
<b>ADMINISTRACIÓN:</b>	AU LO UN ES CI XU	<b>ESTADO:</b>	CONVOCADO	<b>ANO:</b>	2002
<b>MOD.IMPARTICIÓN:</b>	PRESENCIAL	<b>TIPOLOXÍA:</b>	XERAL	<b>EDICIÓNS:</b>	1
<b>RESPONSABLE:</b>	[]				

## 2. DESCRICIÓNS

### DESCRIPCIÓN CURSO

A propiedade intelectual, tan antiga como o propio enxeño do home, tivo unha evolución na que recibiu o impacto dos avances científicos e tecnolóxicos nun proceso de aceleración imparable na nosa época. Desde a pedra ó papiro e logo ó papel, desde o cicel á imprenta, desde a notación musical ó disco, os medios de pór á disposición do espectador ou do lector as obras do enxeño de reproducilas e de divulgalas e polo tanto, de obter un beneficio económico se desenvolveron exponencialmente. No século XX a cinematografía, a radiodifusión, a televisión, o gramófono e o disco, a posibilidade de gravar, primeiro o sonido e logo a imaxe, a irrupción da informática e a súa expansión inverosímil, a aparición da Internet, a Rede, ofrecen unhas expectativas case infinitas e propoñen á vez un cúmulo de incógnitas con non poucos problemas.

Sobre estas e outras cuestións tratará de dar resposta este curso.

### DESTINATARIOS

Persoal ao servizo da Xunta de Galicia e da Administración local galega e interesados en xeral.

### PROGRAMA

Trataranse estes temas:

- O traballo do actor de cine.
- Cultura e Internet; unha nova revolución. Problemática dos contidos.
- O dereito de autor na Unión Europea: normas vixentes e proxecto de directiva.
- O concepto de obra audiovisual e os seus problemas: o dereito de cita, o plaxio de formatos en TV, os cortes publicitarios, os remate de películas e outros.
- As obras multimedia.
- Os contratos electrónicos.
- Sobre a protección dos programas de ordenador.
- Os videoxogos.
- O dereito penal da propiedade intelectual. O plaxio. Os delitos cometidos a través da Internet.
- Filmación de espectáculos deportivos e dereitos de cadea.
- O dereito de autor como dereito fundamental.

**CRITERIOS DE SELECCIÓN**

Número de prazas: limitado á capacidade do local.

**3. DATOS EDICIÓNS****SADA****LOCALIDADE:** Sada**INICIO / FIN:** 29/07/2002 a 30/07/2002**NUM. PRAZAS:** 300**ESTADO:** NORMAL - (DIPLOMAS EM.)**DATA EXAME:****DOCENTES NOMEADOS**

NON HAI INFORMACIÓN DISPOÑIBLE

**LUGAR DE REALIZACIÓN**

Salón de actos da Casa da Cultura de Sada. Avda. do Porto, s/n. Sada. A Coruña.