

## CONECTOGRAFÍA. Mapear o futuro da civilización mundial

## CONECTOGRAFÍA. Mapear el futuro de la civilización mundial

## CONECTOGRAPHY. Mapping the future of world civilization



PARAG KHANNA

Paidós, Barcelona, 2017

Recibido: 13/11/2017 | Aceptado: 03/04/2018

Parag Khanna es un profesor de geoestrategia de la Universidad Nacional de Singapur que cuenta con publicaciones notables en este ámbito pero que, a pesar de que alguna de ellas ha sido traducida, no es muy conocido aún en nuestro entorno. Su nacionalidad podría ser irrelevante a efectos de valorar su obra, pues se podría pensar en el típico profesor proveniente de una excolonia británica que ha desarrollado su carrera profesional en la metrópoli o en los Estados Unidos y que, por tanto, escribe alejado de su realidad de origen, compartiendo el punto de vista típico de su lugar de acogida. Sin embargo, no es este el caso. Es un profesor de origen hindú, con formación y nacionalidad norteamericanas pero que vive y trabaja en Singapur. Se trata de uno de los casos de éxito de la globalización, y su visión refleja esa realidad, que es, desde luego, bastante diferente de la mayor parte de lo que habitualmente se publica al respecto, si bien en algunos temas, sobre todo los que se refieren a Europa en general y a España en particular, se nota su falta de familiaridad. Pero, aun con estos pequeños fallos, el libro merecería ser leído sólo por la visión tan original que nos da de la geopolítica de la globalización. La propia existencia de estudios de este tipo, realizados en territorios que hasta hace muy poco permanecían fuera del marco occidental, nos da prueba de las dimensiones que ha alcanzado el proceso de la globalización.

La inmensa mayoría de los estudios sobre el origen y la evolución de la globalización se centra en discutir sus causas y sus posibles consecuencias, beneficiosas para unos, dañinas para otros e imparables para todos. Desde el optimismo extremo de Matt Ridley o Peter Diamandis al pesimismo de John Gray o Naomi Klein, por ejemplo, los estudiosos del tema valoran las

distintas dimensiones de este fenómeno, discutiendo la conveniencia de acelerarlo o frenarlo y las posibles políticas que podrían ser implementadas a tal fin. No es frecuente, sin embargo, que se nos muestre la arquitectura de la misma ni que se atrevan a describir su estructura interna, esto es, que estudien con detenimiento en qué consisten tales fenómenos y cuál o cuáles pueden ser los elementos que la configuran. Esta obra, en cambio, no se centra tanto en valorar los resultados de esta como en explicarla y, sobre todo, lo hace centrándose en una variable, a mi entender, poco estudiada en este ámbito. Esta variable es la conectividad. El proceso globalizador contemporáneo no consistiría más que en una explosión sin precedentes de la capacidad de conexión humana tanto en cantidad como en calidad, en todas sus dimensiones. El fenómeno no es nuevo, pues este proceso de conectividad se había iniciado con fuerza ya en el siglo XIX, con inventos como el telégrafo o el ferrocarril, que habían sido capaces de superar por primera vez en la historia los marcos tradicionales de conexión entre los seres humanos. El telégrafo hizo posible obtener información de cualquier lugar del mundo en tiempo real, y el ferrocarril modificó la velocidad de transporte de personas y mercancías en una dimensión nunca vista con anterioridad. Lo que hoy denominamos globalización no es más que una aceleración sin precedentes de estas dinámicas y que podría ser denominada, de acuerdo con el autor, como hiperglobalización. La conectividad moderna se concreta en una aceleración de la velocidad y de la capacidad de conexión entre humanos (se calcula que en menos de veinte años casi toda la humanidad podría estar conectada entre sí a un precio que sería una fracción del actual, a través de dispositivos móviles), así como en un incremento de la capacidad de transportar mercancías y personas, también a una fracción del coste actual gracias a mejores infraestructuras y vehículos de transporte y logística de transporte.

El propósito del libro es analizar algunas de estas tendencias basadas en la mayor conectividad, sobre todo en el plano geográfico, y cómo esta está transformando el panorama económico e incluso político del mundo. De los procesos que el profesor Khanna discute, podemos señalar tres: el proceso de reconfiguración político que se da en varias regiones del mundo, el proceso global de urbanización y el nuevo diseño de las cadenas de suministros de recursos económicos y financieros.

El primero de los procesos consiste en una descentralización política cada vez mayor y, al mismo tiempo, su agregación en unidades económicas cada vez mayores. Quizás parezca paradójico que una mayor conectividad pueda conducir a una mayor fragmentación política; sin embargo, como buen científico social, el profesor Khanna nos lleva a conclusiones lógicas, pero aparentemente contraintuitivas. La tesis que sostiene el autor, correcta desde mi punto de vista, es que en un entorno de alta densidad de conexiones y comunicaciones la supervivencia y la viabilidad de un Estado depende cada vez menos de su tamaño y más de su capacidad de comunicación con el resto del mundo. Lo verdaderamente importante en esta era es contar con capacidades elevadas de conexión, de tal forma que pasemos de disponer de los recursos que ofrece un Estado a los recursos que pueda ofrecer la comunidad mundial, con partes de la cual podríamos perfectamente estar mejor relacionados que con regiones de nuestro propio Estado. Las ciudades globales, como Londres, Nueva York, Hong Kong o Shanghái, pueden tener un flujo de comunicaciones más denso que el existente entre Hong Kong y el Tíbet, por ejemplo. Esto lleva a una desconexión de estos nuevos espacios respecto a sus Estados y favorece movimientos descentralizadores e incluso secesionistas (el conflicto secesionista de Cataluña podría ser visto desde este punto de vista como una disputa entre las ciudades globales de Madrid y Barcelona, al tener estas intereses no coincidentes o contradictorios). Dichos procesos se facilitan

precisamente porque ahora es cada vez más fácil para una nueva unidad política atender de modo satisfactorio las necesidades de su ciudadanía, pues muchas de ellas pueden obtenerse de forma barata fuera de sus fronteras. En el libro se destaca el lento pero constante incremento en el número de Estados en el mundo y, por consiguiente, un menor tamaño promedio de estos. Nuestro autor prevé un papel político cada vez mayor para estas ciudades globales y una vuelta al viejo modelo de las ciudades-Estado del renacimiento italiano. Es aquí quizás donde se puede intuir la influencia del entorno del profesor Khanna, pues el modelo que parece predecir es el que se está dando –con evidente éxito, al menos en lo económico– en Singapur, la ciudad-Estado en la que trabaja, o en Hong Kong, de muy similares características. Como contrapunto, se produce un fenómeno aparentemente incoherente con el anterior, como es el de la regionalización económica o creación de grandes espacios económicos: la Unión Europea, Asean, Mercosur o el aparentemente debilitado Alca norteamericano. En mi opinión, no es contradictorio que pequeños Estados busquen acuerdos o se asocien preferentemente con otros de su entorno, ya que pueden compartir, además de proximidad geográfica, valores culturales o incluso una historia común y dado que dichos acuerdos no van más allá de relaciones económicas. Donde veo en cambio contradicción y, por tanto, un error de apreciación por parte del autor es en su consideración de la Unión Europea como un modelo análogo a los antes expuestos. La Unión Europea es cierto que en sus inicios se configuró como un espacio meramente económico y entonces podía ser entendido como un proceso de regionalización, pero hace tiempo que el viejo Mercado Común Europeo se transformó en un proyecto de unión política que, con pasos adelante y atrás, podría perfectamente transformarse en un macroestado o, cuando menos, en una forma política de nuevo cuño, contradiciendo la tendencia a la fragmentación política que se describe en el libro. Lo que resulta más discutible es si este nuevo tipo de comunidad más grande en tamaño será capaz de adaptarse satisfactoriamente a un entorno tan complejo y cambiante y si ese mayor tamaño trae consigo algún tipo de ventaja comparativa a sus integrantes. Es un debate que el autor insinúa pero que queda abierto.

En segundo lugar, el libro se centra en el acelerado proceso de urbanización que se ha producido en todas las regiones del mundo en los últimos decenios, y que para el autor es uno de los rasgos que más caracterizan a la sociedad hiperconectada. En efecto, el principal rasgo definidor de las ciudades es su mayor frecuencia y densidad de las redes de conexión. Las ciudades son eficaces transmisoras de información, y la cercanía física favorece la fácil distribución de mercancías y la formación de múltiples y variadas relaciones interpersonales. El fenómeno que se destaca en el libro es el de la creación de megaciudades asociadas a zonas económicas especiales, como la de Shenzhen en la región adyacente a Hong Kong. Estas megaciudades son la verdadera arquitectura de la globalización, con sus gigantescos aeropuertos, como el de Dallas-Fort Worth en la naciente gran conurbación texana o sus superpuertos, como los de Shanghái-Nankín y su densa red de ferrocarriles y autopistas. Cada una de estas ciudades cuenta con un territorio adyacente que le sirve de soporte físico y que está configurando una nueva arquitectura política. Por ejemplo, en los Estados Unidos se podrían estar conformando siete u ocho “naciones” norteamericanas alrededor de sus principales urbes globales. Los territorios sin urbes de referencia se verán cada vez más apartados de la globalización, pues las megaurbes, como antes apuntamos, están condenadas a buscar asociaciones entre ellas más que con los territorios apartados en sus propios Estados. Así, grandes zonas de China, de la India o de los Estados Unidos se sienten alienadas de la globalización y ajenas a las dinámicas propias de esta. Es extraño que el autor no haga referencia a los posibles conflictos que pudieran surgir de esta cada

vez mayor división y que son fácilmente perceptibles en el ámbito de la política. La desafección de grandes masas de la población respecto a sus metrópolis se ha manifestado en fenómenos como la elección de Donald Trump o aún más, si cabe, en el fenómeno del Brexit, en el que parece como si los pobladores de las regiones en declive hubiesen decidido castigar a Londres y a su forma de vida, cada vez más alejada de la de la Inglaterra industrial en declive del norte.

El último aspecto que me gustaría destacar del libro, que es quizás el que más pueda irritar a los críticos de la globalización, es el del cambio en las cadenas de valor a escala mundial. Estos activistas critican el fin de la producción a escala local, siendo sustituida por producciones a escala mundial. El desplazamiento, por ejemplo, de frutas o alimentos para ser sometidos a procesos industriales en países del tercer mundo con mano de obra más barata y vueltos a traer ya transformados de nuevo a su territorio de origen no es comprendido por muchos de estos activistas, pero lo cierto es que esta mayor conectividad puede hacer perfectamente más fácil y barato, por ejemplo, trasladar langostinos escoceses a Marruecos y traerlos de vuelta que pelarlos en la misma Escocia. La revolución en los transportes de mercancías, por ejemplo, es poco percibida por la mayor parte de la población, pero está teniendo unas repercusiones enormes en la localización industrial y en los costes de esta. La estandarización del transporte en contenedores homogéneos que pasan de buques –cada vez con mayor capacidad de carga gracias a la optimización del espacio– a ferrocarriles cada vez más veloces y mejor conectados y de estos, a su vez, a camiones de carga que circulan por una cada vez más densa red de carreteras ha revolucionado y abaratado el transporte en pocos años, con consecuencias que aún estamos comenzando a percibir en estos momentos. Las mejoras en logística han permitido también garantizar la fiabilidad de los suministros, de tal forma que cualquier catástrofe natural o acontecimiento imprevisto, que antes podrían paralizar una producción estratégica, son ahora mucho más fáciles de evitar al contar con cadenas de suministro alternativas y con sustitutos para la inmensa mayoría de los insumos necesarios para la producción.

Esta obra aborda muchas otras dimensiones de la globalización, como los cambios culturales, los cambios en las fuentes de información o todas las consecuencias de la difusión y abaratamiento de la telefonía móvil (mejora de la logística o de los medios de pago en países ahora subdesarrollados) o de los usos educativos de internet y las redes sociales, por ejemplo. También trata las consecuencias del despertar de África, de América Latina o del sudeste asiático; en cambio, no aborda el riesgo para regiones como la europea de quedar estancadas por excesos de regulaciones o por su envejecimiento demográfico y que bien podría convertirla en una región perdedora de la globalización, pero esto, como hemos visto, puede ser consecuencia de que el mundo ya no es observado y leído sólo por ojos occidentales. Es recomendable, por tanto, leer este libro cuanto antes, pues me temo que a la velocidad a la que circulan los cambios en unos meses bien pudiera estar ya obsoleto.

**Miguel Anxo Bastos Boubeta**

Profesor titular de Ciencia Política y de la Administración

Universidad de Santiago de Compostela

miguelanxo.bastos@usc.es

## Proceso de selección e avaliación dos orixinais

A selección dos textos responderá a criterios de orixinalidade, novidade, relevancia, rigor e calidade metodolóxica. Os orixinais que non se atean estritamente ás normas de publicación que se indican a continuación serán devoltos aos autores para a súa corrección antes de seren enviados aos avaliadores externos. Unha vez que a Secretaría comprobe o cumprimento das normas de publicación, os responsables da súa autoría recibirán un aviso de recepción dos orixinais remitidos coa indicación da duración aproximada do proceso de avaliación. Os textos serán sometidos á revisión de dous expertos alleos ao equipo editorial (doutores ou outras persoas de recoñecido prestixio) do rexistro de avaliadores da revista, seguindo o sistema para o anonimato de dobre cego. Os responsables da avaliación disporán de quince días para presentaren o resultado do estudo, que poderá ser positivo, positivo con modificacións ou negativo. No caso de que os responsables da avaliación propoñan modificacións de forma motivada na redacción do orixinal, será responsabilidade da revista –unha vez informado o autor– do seguimento do proceso de reelaboración do traballo. O autor disporá de dez días para incorporar as suxestións manifestadas polo equipo avaliador. No suposto de non ser aceptado para a súa edición, o orixinal seralle devolto ao seu autor xunto cos ditames emitidos polos avaliadores. Antes da súa publicación, os autores recibirán por correo electrónico a versión definitiva do artigo para facer as correccións oportunas das probas de imprenta no prazo de dez días (non se aceptarán cambios substanciais, soamente modificacións sobre a versión enviada).

A revista componse de dúas seccións fixas: Artigos e Recensións, crónicas e notas. Os artigos son traballos de investigación de interese científico nas áreas da Ciencia Política, Administración, Socioloxía, Economía e Políticas Públicas. As recensións son comentarios de libros editados preferentemente no ano anterior ao da publicación do correspondente número da revista.

## Normas de publicación

- 1 As propostas de colaboración coa revista *Administración & Cidadanía* remitiranse en formato editable como arquivo adxunto nunha mensaxe de correo electrónico ao seguinte enderezo electrónico: [ac.egap@xunta.gal](mailto:ac.egap@xunta.gal).  
No correo, o autor/a ou os autores/as deberán indicar que coñecen as normas de publicación, así como que o traballo presentado é un texto orixinal e non está incluído noutro proceso de avaliación.
- 2 Os traballos deberán ser remitidos antes do 15 de maio e do 15 de novembro, para os dous números anuais. As datas de remisión e aceptación do orixinal figurarán nun lugar visible da revista.
- 3 Os traballos enviados deberán cumprir as seguintes condicións:
  - a) Ser inéditos e non estar incluídos en procesos de avaliación doutras publicacións.
  - b) Estar redactados en calquera dos seguintes idiomas: galego, español, portugués, francés, italiano ou inglés.
  - c) Conter un mínimo de 30.000 caracteres con espazo e un máximo de 45.000 no caso dos “Artigos”; entre 20.000 e 35.000 caracteres con espazo nas “Notas”; e entre 3.000 e 10.000 caracteres nas “Recensións” e “Crónicas”.
- 4 Os traballos que se propoñen para a súa publicación como artigos deberán incluír, por esta orde:
  - a) Un título descritivo do contido e a súa tradución ao inglés. Ademais, incorporarse a información de todos os autores do texto (nome, apelidos, profesión ou cargo, o nome da institución de adscripción, o país da institución e o enderezo de correo electrónico).
  - b) Un resumo (dun máximo de 120 palabras) no idioma en que se presenta o texto principal e a súa tradución ao inglés de non ser esta a lingua utilizada para a súa redacción.
  - c) Unha relación dun mínimo de cinco palabras clave, e un máximo de dez, que identifiquen as materias sobre as que versa o texto principal, e a súa versión en inglés, de non ser esta a lingua empregada para a súa redacción.
  - d) Un sumario seguindo a estrutura da CDU (Exemplo: 1, 1.1, 1.1.1, 1.1.1.a ...).

- e) O corpo principal do texto.
  - f) A bibliografía.
  - g) As táboas, os diagramas e cadros (máximo de 7).
- 5 Os traballos deberán ser coidadosamente revisados pola(s) persoa(s) responsable(s) da súa autoría no tocante ao estilo, e respectarán ademais os seguintes requisitos:
- a) Todos os traballos deberán ser presentados a un espazo e medio, con formato de fonte *Times New Roman*, tamaño 12.
  - b) As notas figurarán ao final do documento, a un espazo, con formato de fonte *Times New Roman*, tamaño 10, e gardarán unha numeración única e correlativa para todo o traballo. As referencias bibliográficas inclúiranse en formato abreviado (Exemplo: Peters, 2002:123).
  - c) A bibliografía deberá conter con exactitude toda a información dos traballos consultados e citados (autoría, título completo, editor, cidade e ano de publicación; de se tratar dunha serie, indícaranse o título e o número do volume ou a parte correspondente), segundo o sistema Harvard.
- LIBRO: Alesina et. al. 1997. *Political Cycles and the Macroeconomy*. Cambridge: MIT Press.
  - CAPÍTULO: Castles, F. G. 1982. «Politics and Public Policy», en F. G. Castles (ed.), *The Impact of Parties. Politics and Policies in Democratic Capitalist States*. Londres: Addison Wesley.
  - REVISTA: Peters, G. e Pierre, J. 1998. «Governance without Government? Rethinking Public Administration», *Journal of Public Administration*, 8 (2): 223-243.
- d) Os documentos, fontes ou bases de datos publicados na Internet deberán indicar o URL respectivo, incluíndo a data de consulta (día-mes-ano). Por exemplo: <http://egap.xunta.es/publicacions/publicacionsPorCategoria/12> (26-09-2013).
- 6 Dereitos de autoría. Unha vez que o Consello Editorial acepte publicar calquera material recibido, os dereitos exclusivos e ilimitados para reproducir e distribuír os traballos en calquera forma de reprodución, idioma ou país serán transferidos á Escola Galega de Administración Pública (EGAP).

## Proceso de selección y evaluación de los originales

La selección de los textos responderá a criterios de originalidad, novedad, relevancia, rigor y calidad metodológica. Los originales que no se atengan estrictamente a las normas de publicación que se indican a continuación serán devueltos a los autores para su corrección antes de ser enviados a los evaluadores externos. Una vez que la Secretaría compruebe el cumplimiento de las normas de publicación, los responsables de su autoría recibirán acuse de recibo de los originales remitidos con la indicación de la duración aproximada del proceso de evaluación. Los textos serán sometidos a la revisión de dos expertos ajenos al equipo editorial (doctores u otras personas de reconocido prestigio) del registro de evaluadores de la revista, siguiendo el sistema para el anonimato de doble ciego. Los responsables de la evaluación dispondrán de quince días para presentar el resultado del estudio, que podrá ser positivo, positivo con sugerencias o negativo. En el caso de que los responsables de la evaluación propongan modificaciones de forma motivada en la redacción del original, será responsabilidad de la revista –una vez informado el autor– del seguimiento del proceso de reelaboración del trabajo. El autor dispondrá de diez días para incorporar las sugerencias manifestadas por el equipo evaluador. En el supuesto de no ser aceptado para su edición, el original será devuelto a su autor junto con los dictámenes emitidos por los evaluadores. Antes de su publicación, los autores recibirán por correo electrónico la versión definitiva del artículo para hacer las correcciones oportunas de las pruebas de imprenta en el plazo de diez días (no se aceptarán cambios sustanciales, solamente modificaciones sobre la versión enviada).

La revista se compone de dos secciones fijas: Artículos y Recensiones, crónicas y notas. Los artículos son trabajos de investigación de interés científico en las áreas de la Ciencia Política, Administración, Sociología, Economía y Políticas Públicas. Las recensiones son comentarios de libros editados preferentemente en el año anterior al de la publicación del correspondiente número de la revista.

## Normas de publicación

- 1 Las propuestas de colaboración con la revista *Administración & Ciudadanía* se remitirán en formato editable como archivo adjunto en un mensaje de correo electrónico a la siguiente dirección electrónica: [ac.egap@xunta.gal](mailto:ac.egap@xunta.gal).  
En el correo, el autor/a o los autores/as deberán indicar que conocen las normas de publicación, así como que el trabajo presentado es un texto original y no está incluido en otro proceso de evaluación.
- 2 Los trabajos deberán ser remitidos antes del 15 de mayo y del 15 de noviembre, para los dos números anuales. Las fechas de remisión y aceptación del original figurarán en un lugar visible de la revista.
- 3 Los trabajos enviados deberán cumplir las siguientes condiciones:
  - a) Ser inéditos y no estar incluidos en procesos de evaluación de otras publicaciones.
  - b) Estar redactados en cualquiera de los siguientes idiomas: gallego, castellano, portugués, francés, italiano o inglés.
  - c) Contener un mínimo de 30.000 caracteres con espacio y un máximo de 45.000 en el caso de los “Artículos”; entre 20.000 y 35.000 caracteres con espacio en las “Notas”; y entre 3.000 y 10.000 caracteres en las “Recensiones” y “Crónicas”.
- 4 Los trabajos que se proponen para su publicación como artículos deberán incluir, por este orden:
  - a) Un título descriptivo del contenido y su traducción al inglés. Además, se incorporará la información de todos los autores del texto (nombre, apellidos, profesión o cargo, el nombre de la institución de adscripción, el país de la institución y la dirección de correo electrónico).
  - b) Un resumen (de un máximo de 120 palabras) en el idioma en que se presenta el texto principal y su traducción al inglés de no ser esta la lengua utilizada para su redacción.
  - c) Una relación de un mínimo de cinco palabras clave, y un máximo de diez, que identifiquen las materias sobre las que versa el texto principal,

y su versión en inglés si no es esta la lengua empleada para su redacción.

- d) Un sumario siguiendo la estructura de la CDU (Ejemplo: 1, 1.1, 1.1.1, 1.1.1.a ...).
  - e) El cuerpo principal del texto.
  - f) La bibliografía.
  - g) Las tablas, los diagramas y cuadros (máximo de 7).
- 5 Los trabajos deberán ser cuidadosamente revisados por la(s) persona(s) responsable(s) de su autoría en lo tocante al estilo y respetarán además los siguientes requisitos:
- a) Todos los trabajos deberán ser presentados a un espacio y medio, con formato de fuente *Times New Roman*, tamaño 12.
  - b) Las notas figurarán al final del documento, a un espacio, con formato de fuente *Times New Roman*, tamaño 10, y guardarán una numeración única y correlativa para todo el trabajo. Las referencias bibliográficas se incluirán en formato abreviado (Ejemplo: Peters, 2002:123).
  - c) La bibliografía deberá contener con exactitud toda la información de los trabajos consultados y citados (autoría, título completo, editor, ciudad y año de publicación; si se trata de

una serie, se indicarán el título y el número del volumen o la parte correspondiente), según el sistema Harvard.

- LIBRO: Alesina et. al. 1997. *Political Cycles and the Macroeconomy*. Cambridge: MIT Press.
  - CAPÍTULO: Castles, F. G. 1982. «Politics and Public Policy», en F. G. Castles (ed.), *The Impact of Parties. Politics and Policies in Democratic Capitalist States*. Londres: Addison Wesley.
  - REVISTA: Peters, G. e Pierre, J. 1998. «Governance without Government? Rethinking Public Administration», *Journal of Public Administration*, 8 (2): 223-243.
- d) Los documentos, fuentes o bases de datos publicados en Internet deberán indicar la URL respectiva, incluyendo la fecha de consulta (día-mes-año). Por ejemplo: <http://egap.xunta.es/publicacions/publicacionsPorCategoria/12> (26-09-2013).
- 6 Derechos de autoría. Una vez que el Consejo Editorial acepte publicar cualquier material recibido, los derechos exclusivos e ilimitados para reproducir y distribuir los trabajos en cualquier forma de reproducción, idioma o país serán transferidos a la Escuela Gallega de Administración Pública (EGAP).



## Selection of contributions and evaluation process

The selection of texts that will be included in the *magazine of Administration & Citizenship* is based on the following criteria; originality, novelty, relevance, accuracy and methodological quality. Original texts that do not meet requirements listed below will be returned to the authors to be corrected before being submitted for evaluation. Once originals have been received and checked that comply with publication requirements, the Secretary will confirm that the original texts have been received and give an estimated date to be accepted. Texts will be reviewed by two (Phd or equivalent) experts from out of the editorial board. Evaluation process will be anonymous. The evaluation responsible will have fifteen days for doing de analysis of the text, that as result could be accepted, accepted with modifications or rejected. In the case the text is accepted with modifications, the A&C team will be in charge of following up the resubmission of the text from the author who will have ten days to include this modifications. In the case of the text being rejected, the original will be returned to the author together with the evaluation assessment. Before the text is published the author will receive by email a final copy to make any changes on the final edition if needed in the next ten days (Not substantial changes will be accepted).

The texts would be integrated in the "Articles" section or in the "Review", "Chronicles" and "Notes" section.

## Publication requirements

- 1 Proposals of collaboration with the *magazine of Administration & Citizenship* will be sent in an editable format as an attached file to the following electronic address: ac.egap@xunta.gal.  
In the email, the author/s should indicate that have read the publication requirements and that the text is original and it is not included in any other evaluation process.
- 2 The original texts will be received before 15<sup>th</sup> of May and before 15<sup>th</sup> of November for the two annual issues. Dates of reception and acceptance will appear in a visible place of the magazine.
- 3 The texts should meet the following requirements:
  - a) Be original and not being included in any other evaluation process.
  - b) Be written in Galician, Spanish, English, Portuguese, Italian or French.
  - c) A minimum number of 30.000 characters and a maximum of 45.000 characters with spaces for works classified as "Articles"; a minimum number of 35.000 characters and maximum of 20.000 characters with spaces for works catalogued as "Notes"; and, a minimum of 3.000 characters and a maximum of 10.000 characters with spaces for those published as "Reviews" or "Chronicles".
- 4 The works proposed as articles will include in the following order:
  - a) A title describing contents and its translation to English together with name, surname, profession or position, name and country of the institution, and email address of the author(s).
  - b) A summary (maximum of 120 words) in the language in which the main text is submitted and translation to English language if this wasn't the language of choice.
  - c) A minimum of five key words, and a maximum of ten, stressing the contents of the main text. They will be translated to the English language if this wasn't the language of choice.
  - d) Index would follow a CDU structure. (Example: 1, 1.1, 1.1.1, 1.1.1.a ...).

- e) Text's main body.
  - f) Bibliography.
  - g) The tables, diagrams and charts (7 maximum).
- 5 The works should be checked carefully by the author(s) in regards with style. In addition, the originals should comply with the following requirements:
- a) All the works should be presented in *Times New Roman*, size 12.
  - b) Notes will appear should be at the end of the document and keeping a correlative numeration order in all the work. The bibliography references should appear in a short format (Example: Peters, 2002:123).
  - c) Bibliography must include all information sources consulted and mentioned in the work (authorship, completed title, editor, city and year of publication; should the source belongs to a serie, the number of the volume will be also included), following the Harvard's system.
- BOOK: Alesina *et. al.* 1997. *Political Cycles and the Macroeconomy*. Cambridge: MIT Press.
  - CHAPTER: Castles, F. G. 1982. «Politics and Public Policy», in F. G. Castles (ed.), *The Impact of Parties. Politics and Polices in Democratic Capitalist States*. Londres: Addison Wesley.
  - MAGACINE: Peters, G. e Pierre, J. 1998. «Governance without Government? Rethinking Public Administration», *Journal of Public Administration*, 8 (2): 223-243.
- d) Documents, online sources and/or databases will contain its URL and date of last. For example: <http://egap.xunta.es/publicacions/publicacionsPorCategoria/12> (26-09-2013).
- 6 Author's copyright. Once the Editorial Team decides to publish any text (article or review), the exclusive and unlimited rights to reproduce and distribute these pieces works in any form of reproduction, language and country will be transferred to the Galician School of Public Administration (EGAP).